

**Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский строительный техникум»**

РАССМОТРЕНО
Методическим советом КГБПОУ «Красноярский
строительный техникум»
Протокол № 3 от «09» января 2023

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора КГБПОУ «Красноярский
строительный техникум»
от «09» января 2023 № 4-а

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВАВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Технология изготовления декоративных гипсовых элементов.**

Направленность программы: техническая
Уровень программы: стартовый, базовый
Категория слушателей: обучающиеся 15 - 21 год
Объем: 72 часов
Форма обучения: очная

г.Красноярск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	5
3. Содержание программы	5
4. Планируемые результаты освоения учащимися содержания программы	6
5. Формы аттестации	7
6. Диагностические средства	8
7. Учебно-методическое обеспечение программы	8
8. Материально-техническое оснащение	10
9. Календарный учебный график	12

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная развивающая программа «Технология изготовления декоративных гипсовых элементов» технической направленности составлена в соответствии:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Технология изготовления декоративных гипсовых элементов»- техническая.

Данная программа предполагает освоение на базовом уровне – изготовление гипсовых декоративных элементов, лепной декор и использования его на поверхности стены.

Разнонаправленность программы позволяет предоставлять учащимся задания, дифференцированные по уровню сложности. При этом каждому из участников программы обеспечен доступ к стартовому освоению любого из уровней сложности материала.

Актуальность программы обусловлена практической значимостью программы. Обучающиеся могут применять полученные знания и умения в реальной жизни – выполнять изделия для декорирования стен потолков в современном классическом стиле.

Потребность общества в личности нового типа – творчески активной и свободно мыслящей, возрастает по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий жизни. Поэтому программа «Технология изготовления декоративных гипсовых элементов» является современной и своевременной как средство формирования дизайнерского мышления. Занятия со студентами по программе позволяют расширить возможности всестороннего развития.

Мастер отделочных строительных и декоративных работ - специалист по созданию внешнего образа и оформлению предметов, помещений и т.д. Сфера применения отделочных работ очень широка: от украшения отдельных стен до создания интерьеров. Именно декорирование позволяет выявить стиль оформления, подчеркнуть достоинства и заставляет забыть о недостатках. В работе мастера отделочных строительных и декоративных работ используются различные виды, приемы и техники выполнения отделочных работ и украшения стен и потолков с применением гипсовых декоративных элементов. Родственными специальностями являются профессии: Декоратор, штукатур. Программа курса «Технология изготовления декоративных гипсовых элементов» состоит из нескольких разделов, при изучении которых учащиеся познакомятся с основными техниками изготовления различных гипсовых декоративных элементов, получат представление о использовании их в создании интерьера в помещениях.

Отличительные особенности программы:

Отличительная особенность программы в том, что она ориентируется на творческую деятельность.

Большое внимание на занятиях уделяется практическим навыкам, начиная от изготовления элементов до применения их в жизни.

Работу студенты начинают с простых по конструкции и небольших по объёму работы изделий так, чтобы могли быстро увидеть результат своего труда, проявить самостоятельность и творческую инициативу.

В течение года вместо выбывших обучающихся могут набираться новички.

Цель программы: формирование дизайнерского мышления, развитие навыков изготовления шаблонов, выполнение гипсовых тяг, монтаж гипсовых изделий на поверхность, правильный расчет материалов.

Задачи программы:

- Сформировать целостное представление о профессиях, связанных с декором интерьера, условиями труда и основными требованиями, предъявляемыми к данной деятельности;

- Ознакомить с основными этапами выполнения работ по созданию шаблонов и приспособлений для выполнения гипсовых тяг;
- Обучить мастерству изготовления гипсовых декоративных элементов;
- Научить монтажу элементов на стены и потолок;
- Развить творческое мышление, создавать композиции из составляющих декоративных элементов из гипса;
- Развить трудолюбие, аккуратность, творческую активность, самостоятельность, ответственность, целеустремлённость, самоконтроль;
- Развить способность использовать полученные знания, умения, навыки в повседневной жизни;

Форма обучения: очная

Режим занятий: Продолжительность занятий, в течение учебного года следующая: при нагрузке 3 часа занятия проводятся 1 раз в неделю. Расписание занятий составляется и утверждается директором КГБПОУ «Красноярский строительный техникум» с учётом наиболее благоприятного режима тренировочных занятий и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, возможностей использования спортивных объектов.

Адресат Программы (возраст для зачисления на обучение, минимальное количество в группах)

Дополнительная общеразвивающая программа «Технология изготовления декоративных гипсовых элементов» разработана для студентов в возрасте от 15 до 21 года.

Группа комплектуется из всех желающих заниматься этим видом деятельности.

Максимальная наполняемость учебной группы – 10 человек. Комплекуются разновозрастные группы.

2. Учебно-тематический план

С учетом изложенных выше задач представлен примерный учебный план с расчетом на 1 учебный год занятий непосредственно в условиях Учреждения.

Учебный план занятий для группы по программе «Разработка и создание элементов декора в интерьере (с составлением сводной сметной стоимости)» (нагрузка 2 часа в неделю)

№п/п	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов	В том числе:		Формы контроля
			Теория	Практич. занятия	
1.	Правила безопасности на рабочем месте.	2	2	0	зачет
2.	Раздел 1. Изготовления Шаблонов.	9	1	8	экспертная оценка
3.	Раздел 2. Выполнение гипсовых декоративных элементов методом прояжки	15	1	14	экспертная оценка
4.	Раздел 3. Отливка гипса в силиконовые формы	6	1	5	экспертная оценка
5.	Раздел 4. Монтаж гипсовых декоративных элементов на поверхность.	15	1	14	экспертная оценка
6.	Раздел 5. Создание композиции с применением гипсовых элементов	23	1	22	экспертная оценка
7.	Итоговая выставка работ.	2	2	0	просмотр и оценивание работ
Итого:		72	9	63	

3. Содержание программы

Данная программа содержит материал теоретических и практических занятий.

Теоретическая подготовка включает вопросы истории декора, общепринятые ⁴ виды

декорирования, а так же технику безопасности, при создании определенных элементов декора. Теоретические занятия проводятся в форме 15-ти минутных бесед в процессе практических занятий, а также в форме отдельного занятия.

Практические занятия должны быть разнообразными, включать в себя различные техники создания элементов декора из гипса: выполнение их в ручную.

3.1. Условия для реализации программы

Систематическое проведение практических и теоретических занятий; обязательное выполнение учебного плана;

Обучающиеся проходят обучение в единой группе, где устанавливается наполняемость и режим учебной работы.

Обязательным условием успешной работы по программе является поэтапная отработка навыков и оценка выполненных работ.

4. Планируемые результаты освоения учащимися содержания программы

Преподаватель должен регулярно следить за успеваемостью своих обучающихся, поддерживать контакт с родителями, преподавателями - предметниками и классными руководителями.

Ожидаемые результаты обучения:

Буду знать	Буду уметь
<ul style="list-style-type: none"> - термины, применяющиеся в видах декоративных работ - последовательность всех изученных технологий; - правила выполнения изготовления шаблонов; - свойства гипса; - степень подготовки поверхности стен; - Правила геометрии. 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться инструментами; - изготавливать шаблоны; - подбирать материалы; - выполнять тяги различными техниками; - создавать геометрические рамки; - декорировать стены; - составлять композицию.

Метапредметные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с тренером-преподавателем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

7. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной речью.

Личностные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы:

1. Удовлетворенность своей деятельностью в объединении дополнительного образования, самореализация;

2. Повышение творческой активности, проявление инициативы и любознательности;

3. Формирование ценностных ориентаций;
4. Формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;
5. Навыки в изложении своих мыслей, взглядов;
6. Навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;
7. Развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия); мировоззрение (следование социально значимым ценностям); социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни; готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах; склонность человека давать другим больше, чем требовать); патриотизм и гражданская позиция (проявление гражданско-патриотических чувств); культура целеполагания (умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей); умение «презентовать» себя.

5. Формы аттестации

Для оценки уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы проводится итоговая аттестация обучающихся в форме просмотра и оценки выполненных работ декорирование поверхности. В начале года проводится входное тестирование.

Приём и просмотр итоговых работ проводится по окончании обучения преподавателем.

6. Диагностические средства

По окончании цикла подготовки, обучающимися за весь период обучения должны быть выполнены: изготовления гипсовых декоративных элементов различными техниками (тяга, отливка, тяга радиусная)

7. Учебно-методическое обеспечение программы

Основными формами учебного процесса являются:

- Групповые тренировочные занятия;
- Групповые теоретические занятия;
- Демонстрация и индивидуальная защита работ;
- Зачеты, тестирование

Основной формой является групповое практическое занятие. Групповое занятие условно делится на три части: подготовительную, основную, заключительную.

Подготовительная часть включает в себя обсуждение группой тематики будущих элементов, их вид и стилистику, объяснение задач и порядка проведения занятия, краткое повторение пройденного материала с разбором ошибок, ознакомление с новыми техниками.

Основная часть направлена на решение главных задач занятия.

Заключительная часть выстроена таким образом, что студент выставляя работы на общий просмотр может сам и вместе с преподавателем оценить уровень своей работы, а так же провести устную защиту проекта, ответить на вопросы аудитории, а так же подвести итоги выполненной работы.

Рекомендации по организации образовательного процесса. На время командировок и болезни преподавателя-мастера предусматривается самостоятельная работа. На самостоятельное обучение предпочтительнее выносить такие предметные области, как теория и методика макетирования. Мастер-преподаватель осуществляет контроль над самостоятельной работой обучающихся на основании ведения дневника самоконтроля, аудио- и видеоматериалов и другими способами (выполнение индивидуального задания, посещение архитектурных и строительных выставок и другие формы).

Расписание занятий должно составляться с учетом создания благоприятных условий и режима занятий, отдыха занимающихся графика обучения их в общеобразовательных и других учреждениях, характера и графика трудовой деятельности.

Контроль является одной из функций управления учебным процессом. Объективная информация о состоянии обучающихся в ходе занятия и практической деятельности позволяет преподавателю-мастеру анализировать получаемые данные и вносить соответствующие корректировки в процесс обучения. Выделяют следующие виды контроля:

- предварительный

- текущий
- итоговый

В ходе реализации программы применяются рефлексивно-аналитические средства оценивания и самооценки, достижений обучающихся: портфолио, карты личностного роста.

Психологическая подготовка.

Достижение высокой теоретической, практической и творческой подготовленности и успешное выступление на конкурсах невозможны без высокого уровня развития определенных психологических качеств и свойств личности студента.

Знание мастером-преподавателем характера, темперамента, мотивации, волевых качеств каждого обучающегося и макетной группы в целом — один из важных факторов психологической подготовки.

Воспитательная работа. Воспитание – это целенаправленное управление процессом развития личности. Воспитательные задачи связаны с ориентацией обучающихся на критерии добра и зла, постановка их в ситуации нравственного выбора и конкретизация нравственных норм в реальной жизни. Преподаватель-мастер решает поставленные задачи в соответствии со спецификой возраста обучающихся и взаимоотношений внутри учебной группы, учитывая при этом индивидуальные особенности каждого обучающегося. Основным в воспитательной работе является содействие саморазвитию личности, реализации её творческого потенциала, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий обучающихся по решению собственных проблем.

Функции преподавателя при построении воспитательной работы в коллективе:

- организация разнообразной деятельности в группе;
- забота о развитии каждого обучающегося;
- помощь в решении возникающих проблем.

Основой формирования коллектива является цель, достижению которой подчинена деятельность его членов. Намеченная цель должна показывать коллективу возможности развития и перспективы.

Воспитательная работа осуществляется как в процессе учебных занятий, так и во внеурочное время в форме бесед, лекций, экскурсий, участия в различных праздниках, выставках и конкурсах. В течение всего года ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к учебно-практическим занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины.

Содержание сотрудничества преподавателя с родителями включает три основных направления:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (индивидуальные и тематические консультации);
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (дни творчества детей и их родителей, открытые уроки, укрепление материально-технической базы техникума, шефская помощь, совместные мероприятия детей и родителей);
- участие семей обучающихся в управлении учебно-воспитательным процессом в техникуме (участие родителей в работе попечительского совета техникума).

В работе с обучающимися применяется широкий круг средств и методов воспитания.

Воспитательные средства:

- личный пример и педагогическое мастерство преподавателя;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив;
- система морального стимулирования;
- наставничество опытных мастеров.

Воспитательная работа должна создавать условия для самосовершенствования и саморазвития, самоактуализации каждого обучающегося.

Особенно важное значение имеет самовоспитание волевых качеств личности, формирование профессиональных качеств.

Дидактические материалы:

1. Видеоматериалы: учебные фильмы;
2. Тематическая литература.

Требования техники безопасности. В ходе реализации Программы необходимо руководствоваться инструкциями по охране труда при работе в аудитории.

8. Материально-техническое оснащение

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Разработка и создание элементов декора в интерьере (с составлением сводной сметной стоимости)» необходимы:

- Стол с ламинированной поверхностью 5 шт
- Набор надфилей 5 шт
- Зажимное приспособления (тиски,струбцина)
- Лобзик маятниковый 1 шт
- молоток 5 шт
- емкость для приготовления раствора 10 шт
- кисть 10 шт
- гипс Г16 800кг
- лист оцинкованный 0,7*1500*2000 1 шт
- фанера ламинированная 18*1200*2500 3шт
- бумага шлифовальная 10 шт
- шпаклевка гипсовая высокопрочная 60кг
- Пилки для лобзика 10шт
- саморезы по дереву 1000шт

9. Календарный учебный график

№	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	16.45-19.10	групповые теоретические занятия;	2	Вводное занятие. Правила поведения и безопасной работы в учебном аудитории и мастерской. Рабочее место, правила организации и уборки своего рабочего места.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Экспертная оценка
Основной курс. Раздел 1. Изготовление шаблонов						
2	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Подготовка эскиза профиля гипсового элемента. Резка заготовок для сборки салазок.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
3	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Перенос эскиза на металлическую пластину. Обработка металла	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
4	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Сборка шаблона.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Анализ работы
Раздел 2. Выполнение гипсовых декоративных элементов методом протяжки.						
9	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Приготовление гипсовой смеси. Подготовка поверхности стола. Изготовление простых прямолинейных гипсовых элементов методом протяжки.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
10	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Изготовление простых прямолинейных гипсовых элементов методом протяжки.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
11	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Выполнение гипсовых тяг методом протяжки с пустотной закладной.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
12	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Изготовление гипсовых элементов методом криволинейной протяжки.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Анализ работы
13	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Изготовление Балясины методом вращающей тяги	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
Раздел 3. Отливка гипса в силиконовые формы						
15	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Подготовка силиконовых форм, приготовление раствора. Простая отливка в форму	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
16	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Приготовление раствора, отливка в сложные формы.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Экспертная оценка
Раздел 4. Монтаж гипсовых декоративных элементов на поверхность.						
17	16.45-19.10	групповые тренировочное занятия;	3	Выполнение правильной подрезки гипсовых элементов	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль

18	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Выполнение разметки на поверхности для монтажа гипсовых элементов.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
19	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Монтаж гипсовых элементов на поверхность по разметке	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
20	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Заделка и отмазка стыков, углов и примыкания к поверхности.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
21	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Шлифовка и финишная доработка гипсовых элементов.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Анализ работы
Раздел 5. Создание композиции с применением гипсовых элементов						
25	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Подготовка эскиза. Создание композиции (настенная рамка с лепным элементом) с применением изученных технологий.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
26	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Изготовление гипсовых молдингов методом протяжки.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
27	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Отливка гипсового лепного элемента в форму.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
28	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Подготовка поверхности. Разметка композиции на поверхности.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Анализ работы
29	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Резка готовых гипсовых элементов согласно разметки.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
30	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Монтаж элементов на стену.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
31	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	3	Заделка стыков и углов. Обработка примыканий к стене.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Текущий контроль
32	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	2	Финишная отделка композиции и поверхности. Шлифовка.	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Анализ работы
36	16.45-19.10	групповые тренировочные занятия;	2	Итоговая оценка выполненной работы	Аудитория 207 мастерская работы с гипсом, ул. Песочная 22	Экспертная оценка