



**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
ДЛЯ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ
ОТБОРОЧНЫХ СОВЕРНОВАНИЙ К РЕГИОНАЛЬНОМУ
ЧЕМПИОНАТУ WORLDSKILLS RUSSIA РОССИЯ
« Архитектура »**

Паспорт комплекта оценочной документации « Архитектура »

Комплектоценочной документации разработан в целях организации и проведения конкурсного задания для предварительных отборочных соревнований к Региональному чемпионату по компетенции «Архитектура» и рассчитан на выполнение задания продолжительностью 3 часа.

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции « Архитектура »(WorldSkills Standards Specifications, WSSS)(Таблица1)

Таблица 1.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность (%)
1	Организация рабочего места и самоорганизация <i>Участник должен знать:</i> - принципы безопасной работы с электроприборами и техникой; - правила поведения при несчастных случаях	8

	<p>возгораниях, при необходимости оказать первую помощь и порядок извещения подобных случаях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы организации рабочего времени и измерения; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством объекта на стройплощадке - основные методы контроля качества строительных работ <p><i>Участник должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читать и применять стандарты и нормативные акты по технике безопасности на рабочем месте и на строительной площадке по видам работ - определять уровень угрозы безопасности и здоровья на строительной площадке и оценивать риски для себя и окружающих; - определять и использовать подходящее личное защитное оборудование, включая защитную обувь, защиту для ушей и глаз при работе 	
2	<p>Коммуникативные навыки</p> <p><i>Участник должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методы и средства профессиональной и персональной коммуникации - требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических документов к составу и содержанию разделов проектной документации - значимость создания и поддержания доверительных и продуктивных рабочих отношений; <p><i>Участник должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком - определить цели и задачи проекта, стратегию его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства 	10

3	<p>Новизна, инновация, креативность</p> <p><i>Участник должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов - современные тенденции и направления в области архитектуры и дизайна - основные средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла - принцип разработки оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, архитектурно-художественных, стилевых, цветовых архитектурных решений <p><i>Участник должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации - нестандартно мыслить при создании образа объекта и выигрышно подать его заказчику - осуществлять разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, архитектурно-художественных, стилевых, цветовых архитектурных решений - выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства 	11
4	<p>Проведение предпроектных исследований для проектирования и эскизирование как отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений архитектурного раздела проектной документации, так и объектов капитального строительства в целом</p> <p><i>Участник должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования 	19

	<ul style="list-style-type: none"> - средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию основы - виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические и культурологические - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками - средства и методы архитектурно-строительного проектирования, а также методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы пространства - основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования - региональные и местные архитектурные традиции, исторические и этнические особенности района строительства <p><i>Участник должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях района застройки, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки - проводить предпроектные исследования, включая историографические и культурологические - осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах капитального строительства - оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции - оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурной концепции - Выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы пространства 	
5	Разработка и оформление рабочей документации	24

архитектурного раздела, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений

Участник должен знать:

- требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию и строительству объектов капитального строительства, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, нормативные технические и нормативные методические документы, санитарные нормы и правила
- требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению разделов проектной документации
- требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения
- требования нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации
- основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования
- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды
- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла
- взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства
- основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные

воздействия и нагрузки

- основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные

- состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений

Участник должен уметь:

- осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений

- определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию

- осуществлять и обосновывать выбор архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование заказчика

- осуществлять выбор оптимальных методов и средств формирования безбарьерной среды при разработке проектной документации с учетом требований по беспрепятственному доступу инвалидов к объектам планировки и застройки городов, других населенных пунктов, формированию жилых и рекреационных зон, разработке проектных решений на новое строительство и реконструкцию зданий, сооружений и их комплексов и использования данных объектов инвалидами

- определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемно-планировочных решений при согласовании с решениями по другим разделам проектной документации

- проводить расчет технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства

- формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и

	<p>технико-экономические обоснования</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных и объемно-планировочных решений - оформлять графические материалы по разработанным архитектурным и объемно-планировочным решениям, включая архитектурные чертежи, отображения и цветовые решения фасадов, поэтажные планы, экспликации - оформлять рабочую документацию по архитектурному разделу проекта, включая основные комплекты рабочих чертежей и прилагаемые к ним документы - оформлять текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая пояснительные записки и технические расчеты 	
6	<p>Средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p><i>Участник должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - графические программы и редакторы для выполнения чертежей в составе проектной и рабочей документации - методы автоматизированного проектирования, создания чертежей <p><i>Участник должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в основных программных комплексах - оформлять графические и объемные материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, в основных программных комплексах - определять соответствие комплектности и качества оформления рабочей документации по архитектурному и остальным разделам проекта требованиям нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации 	15
7	<p>Строительные материалы, изделия и</p>	13

	<p>конструкции при проектировании объектов капитального строительства или отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений его частей</p> <p><i>Участник должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики - основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки - основные технологии производства строительных и монтажных работ <p><i>Участник должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и обосновывать возможность применения строительных материалов для объекта в зависимости от климатических, территориальных и инженерно-геологических особенностей - находить предложения по рынку строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов необходимых для проектирования и реализации данного объекта - находить взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства 	
--	---	--

2. Форма участия:
Индивидуальная

3. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 2).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 14.

Таблица 2.

№	Критерий	Модуль, в котором	Время на	Проверяемые	Баллы
---	----------	-------------------	----------	-------------	-------

п/п		используется критерий	выполнения модуля	разделы WSSS	Судейская (если это применимо)	Объективная	Общая
1	Исследование и разработка эскиза	Исследование и разработка эскиза	3 часа	1-4,7	10	5	15
Итого =					10	5	15

**Таблица соответствия
знаний, умений и практических навыков, по компетенции
«Архитектура», основным видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО
07.02.01 Архитектура и уровням квалификаций в соответствии с Профстандартом 10.008 Архитектор**

Уровень аттестации (промежуточная/ ГИА)	Код и наименование ФГОС СПО	Основные виды деятельности ФГОС СПО (ПМ)	Профессиональные компетенции (ПК) ФГОС СПО	Наименование профессионального стандарта (ПС)	Наименование и уровень квалификаций ПС	WSSS/модули/критерии оценки по КОД (по решению разработчика)
Комплект оценочной документации №1, продолжительность <u>3 час.</u> , максимально возможный балл - <u>15б.</u>						
промежуточная	07.02.01 Архитектура	ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды	ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения. ПК 1.2. Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта. ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные	Профстандарт 10.008 Архитектор	Техник-архитектор Младший архитектор	WSSS: раздел 2, 3, 4, 5, 6, 7; Модуль1, Модуль2, Модуль 3; Критерии оценки: А В С

			чертежи и макеты.			
		ПМ 02	<p>ПК 2.1. Участвовать в авторском надзоре при выполнении строительных работ в соответствии с разработанным объемно-планировочным решением.</p> <p>ПК 2.2. Осуществлять корректировку проектной документации по замечаниям смежных и контролирующих организаций и заказчика.</p> <p>ПК 2.3. Осуществлять сбор, хранение, обработку и анализ информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности.</p>			<p>WSSS: раздел 1, 2, 6 Модуль 2, Модуль 3; Критерии оценки: В С D</p>
		ПМ 03	<p>ПК 3.1. Участвовать в планировании проектных работ.</p> <p>ПК 3.2. Участвовать</p>			<p>WSSS: раздел 4; Модуль 1; Критерии оценки: А</p>

Критерии оценки

Раздел А — Творческая составляющая, исследование

А.1 Знание рынка проектных услуг

А.2 Понимание состава и хода выполнения предпроектной деятельности

А.3 Знание функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурной концепции

А.4 Умение работать с источниками информации

А.5 Знание средств и методов сбора и обработки данных для проектирования.

А.6 Использование методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства

Критерии оценки мастерства:

Модуль 1: Исследование и разработка эскиза.

- Выполнение работ по техническому заданию
- Соответствие количества выполненных эскизов заданию
- Качество выполнения эскизов
- Знание техники выполнения ручной подачи
- Умение ориентироваться в потоке информации и находить необходимое
- Знать основы анализа проектных решений
- Новизна, креативность в выполнении задания (отсутствие плагиата в работе)

- Анализ аналогов не менее 5 изображений (аналоги по стилевому решению) на листе А4 (допускается по 2-3 изображения на одном листе) с комментариями.

- Обоснование проектного решения.
- Не менее 2-х эскизов по решению фасадов.
- Эскиз по решению генплана участка.
- Перспективное изображение объема здания.